

1300 Jahre Klosterinsel Reichenau



20. April — 20. Oktober 2024

Archäologisches Landesmuseum
Baden-Württemberg, Konstanz

27.07.2024

1 Reisetag (Samstag)

pro Person incl. Eintritte und
Führung

89 €

Preise gelten pro Person

1300 Jahre Klosterinsel Reichenau

Ausstellung in Konstanz mit Dr. Bruno Meyer

Das Königskloster Reichenau war eines der innovativsten kulturellen und politischen Zentren des Reiches und besaß im 10. und 11. Jahrhundert eine einflussreiche Malschule. Lange vor der Erfindung des Buchdrucks galt das Kloster als einer der größten europäischen Wissensspeicher und Impulsgeber. Bereits im Jahr 2000 wurde die „Klosterinsel Reichenau“ in die Weltkulturerbeliste der UNESCO aufgenommen.

Die Klosterschreibstube der Insel Reichenau gehörte zu den anspruchsvollsten Buchproduzenten des Frühmittelalters. Als herausragende Zeugnisse der ottonischen Buchmalerei entstanden im Reichenauer Skriptorium einige der wertvollsten Prachthandschriften der Welt. Die Mönche schufen, im Auftrag der mächtigen Kaiser, Könige und Reichsbischöfe, mit großer künstlerischer Phantasie, hoher Qualität und Präzision Kunstwerke, deren Vollkommenheit und Schönheit noch heute faszinieren. Die Hauptwerke der Reichenauer Handschriften wurden 2003 als „kulturgeschichtlich einzigartige Dokumente, die exemplarisch das kollektive Gedächtnis der Menschheit repräsentieren“, zum UNESCO-Weltdokumentenerbe ernannt. Anlässlich des Jubiläums „1300 Jahre Klosterinsel Reichenau“ führt das Badische Landesmuseum diese einmaligen und kostbaren Kunstwerke erstmals in diesem Umfang am Bodensee zusammen.

Die Ausstellung im Archäologischen Landesmuseum Baden-Württemberg in Konstanz lässt die faszinierende Geschichte der Abtei durch herausragende Kunstwerke lebendig werden. Ein besonderes Highlight sind die prachtvollen Handschriften aus dem Reichenauer Skriptorium. Die reiche monastische Kulturlandschaft an Bodensee und Hochrhein wird dabei ebenfalls in den Blick genommen. Das Publikum kann die europaweiten Beziehungen der Abtei genauso wie die Lebensbedingungen der Mönche und der heutigen Bewohner*innen kennenlernen.

Die Reise wird begleitet von Dr. Bruno Meyer, der auf der Fahrt eine Einführung geben wird. Da er im Fach Mittelalterliche Landesgeschichte promoviert hat, ist er

Mindestteilnehmer: 35 Pers.

[Reise im Internet sehen](#)

ZUSTIEGE

Freiburg, Betriebshof	07:15 Uhr
Siemensstraße 10	
Freiburg, Konzerthaus	07:45 Uhr
Kirchzarten, Bahnhof	08:05 Uhr
Titisee, Badeparadies	08:20 Uhr

Weitere Abfahrtsorte auf Anfrage.

sicherlich der Experte.

REISEVERLAUF

Wir fahren um 7.45h am Konzerthaus in Freiburg ab. Zustiege sind wie gewohnt in Kirchzarten und in Titisee möglich. Wir haben um 10.45h eine Führung im Museum in Konstanz. Nach einer Pause in Konstanz fahren wir auf die Reichenau, wo wir um 14.45h eine Führung in der Klosterkirche incl. Schatzkammer haben. Gegen 17h verlassen wir die Reichenau und sind gegen 19h in Freiburg.

Bildrechte: ALM Karlsruhe